

Harmonikáři a heligonkáři rozezněli Rabštejn

Zcela zaplněný Sdružený klub hostil minulou sobotu tradiční setkání příznivců hry na nástroj, kterému se lidově říká zednický klavír.

EVA ŽENÍŠKOVÁ

KOSTELEČ N. O. – Do letošního ročníku se původně přihlásilo 25 účinkujících. Některé z nich zřejmě zaskočila sněhová nadílka, která překvapila také samotné organizátory. Přesto jich na akci nakonec dorazilo dvacet tři. Kdo přijel bez přihlášky, nastoupil na pódium také. „Kostelecký Rabštejn má pověst, podle níž patří mezi nejvyprodanější sály v širokém okolí. Je to jediné místo, kde se koná už 26. ročník tohoto setkání. O našich dalších pořadech se dozvíte na webových stránkách Rabštejna,“ řekla Orlickému týdeníku jeho vedoucí Marta Klimešová. Večer plný pěkných písniček zahájila hudební skupina Vichr z Kunvaldu.



□ Na závěr hráli a zpívali úplně všichni.

Foto: Eva Ženíšková

„Kvůli počasí se nám sem moc dobře nejelo, ale jsme rádi, že můžeme být tady. Hráť sem

na Rabštejn jezdíme už řadu let,“ řekl kapelník Vichru Jan Macháček.

Jedenáctiletá harmonikářka Izabela Zbořilová přijela do Kostelce nad Orlicí se svým

otcem z Kroměříže. „Na harmoniku hraji od svých pěti let. Přivedl mě k ní tatínek. Máme kontakt na pořadatele a vždycky sem jedeme rádi. Kostelec nad Orlicí je město, kam jezdím hrát nejdál od svého bydliště, pokud nepočítám zahraničí a Austrálii, kde jsem byla nedávno. Jinak jezdíme koncertovat na Slovensko a Pomoraví.“

Josef Valášek přijel s harmonikou z Královky Lhoty v doprovodu svého kamaráda houslisty Matěje Jelínka z Černilova. „Na harmoniku hraji od svých čtyř let. Přivedl mě k ní otec, který chtěl kdysi na harmoniku hrát, ale neměl na ni peníze. Koupil mi ji tehdy od našeho souseda. Tak dlouho jsem ji tahal, až jsem ji utahal,“ řekl Orlickému týdeníku Josef Valášek. „Hraji na housle a kolegovi pouze doprovázím. Učil jsem se na ně hrát od svých deseti do čtrnácti let a baví mě to,“ dodal Matěj Jelínek.

„Na harmoniku hraji každý druhý den, co jsem na ni začal

hrát. Do Kostelce jsem přijel s kamarády, kteří mě sem přivezli ze Zblova u Náchoda. Dali mi to jako překvapení. Vůbec jsem nevěděl, že sem jedu,“ odpověděl nám Josef Samek.

Hana Bernardová z Kostelce nad Orlicí hrála na harmoniku pro změnu v mládí a pak hrát přestala. „Harmoniku jsem si koupila za peníze získané z pole po babičce, které jsem prodala a začala jsem cvičit. V důchodu na to mám konečně čas, dřív jsem byla v jednom kole. Je to moje jediná radost.“

Moderátorem 26. setkání harmonikářů na Rabštejně byl Jiří Černý. „Setkání harmonikářů jsou součástí mé pracovní náplně. Jejich akce jsem modeloval už mnohokrát. Jsem vyučený ochotník, který vystudoval konzervatoř. Harmonikáři mě sem zvou rádi. Do komerčních televizí se nedostanou a po tomto hudebním zájmu je hodně hlad. Na takováto setkání se vždy sjede třeba třicet lidí,“ dodal Orlickému týdeníku Jiří Černý.