

Konec tradice. Některé spolky na plesy nemají

Ačkoli ceny za pronájem sálů **dramaticky nerostou**, pořadatelé mají přesto obavy, zda nebude akce **prodělečná**. Problém je hlavně s **tombolou**

BARBORA ZEMANOVÁ

Rychnov nad Kněžnou – Hodiny a hodiny organizace, shánění sponzorů a věci do tomboly, a také starosti, zda se akce vyplatí. To řeší většina pořadatelů plesů, jejichž sezona právě začíná.

Plesy organizují většinou města či spolky a některé z nich se již staly tradicí. A také minulostí.

Své akce se museli vzdát například zahrádkáři v Rychnově nad Kněžnou. Oblíbený ples v jejich režii se tu konal naposled před třemi lety.

„Museli jsme tuto tradici přerušit. Je to z několika důvodů. Zaprvé stárne naše členská základna a lidé na ples už moc nechodili, zadruhé jsme neměli dostatek sponzorů do tomboly,“ vypočítává důvody druhý místopředseda územního sdružení a předseda rychnovských zahrádkářů Břetislav Pantůček.

Sponzoři se nehrnou

Nedostatek sponzorů je podle ředitelky rychnovské společnosti Kultura Marie Otavové důvodem, proč některé



PLESOVÁ SEZONA je tady a s ní přichází i obavy pořadatelů, zda bude zájem lidí dostatečný. Vrásky na čele jim dělá i málo sponzorů. Rychnovští zahrádkáři už proto ples nepořádají. Foto: Deník

spolky už plesy nepořádají. „Musí dodržet standard a kvalitu, ale už na to nemají peníze,“ prozrazuje.

Finanční stránka je velmi důležitá i pro kostelecké zahrádkáře. „Loni akce vyšla takzvané fifty fifty. Náklady jsme pokryli,“ popisuje

předseda Valter Dedek.

Kosteletští zahrádkáři budou ples pořádat i letos, 8. března, na Rabštejně.

Zaplatit musí za pronájem sálu, což je tři a půl tisíce, a také za kapelu. Vstupenka přijde na sto dvacet korun.

„Ta nás loni vyšla zhruba

na sedm tisíc,“ uvádí s tím, že ceny jdou stále nahoru. Ples zahrádkáři připravují již několik desetiletí, takže mají dobré porovnání.

„Zatím se nám daří neprodělavat a držíme se,“ dodává.

Podobně jsou na tom i opočenští dobrovolní hasiči,

kteří pořádají ples 17. ledna v Kodymově národním domě.

„Cenu se však snažíme držet nízkou – na sedmdesát korunách,“ prozrazuje starosta hasičů Otto Ptáček.

Za nájem městu platí 3600 korun a za kapelu dávají obvykle několik tisícovek.

„Nedá se říct, na kolik nás přesně vyjde, ale rozhodně částka nikdy nepřekračuje deset tisíc. To už je nereálné,“ podotýká.

Výše pronájmu se liší

Organizátoři plesu musí počítat s řadou výdajů. Je nezbytné zaplatit pronájem, kapelu i předtančení.

Nájmy se přitom mohou lišit město od města. Někde pronájem stojí necelé čtyři tisíce jako v Opočně, a někde se cena může vyšplhat i přes deset tisíc. Záleží totiž na řadě okolností.

Například Pelcovo divadlo a Společenské centrum v okresním městě ceny určuje podle řady parametrů.

„Záleží na tom, zda je pronájem celodenní či celovečerní, zda je v něm zahrnuto svícení či moderování,“ vysvětluje ředitelka společnosti Kultura Marie Otavová.

Za co zaplatí pořadatelé nejvíce

Výše nájmu je **rozdílná město od města**. Většinou však platí, že nejvíc peněz „padne“ na **zaplacení nájmu prostor** a také na **kapelu**.

Rychnov nad Kněžnou

Pelcovo divadlo a Společenské centrum – cena se liší podle druhu pronájmu, většinou přesahuje **deset tisíc korun**

Dobruška

Kulturní dům **2400 korun**

Solnice

Kulturní centrum 416 míst **12 100 korun**

Kostelec nad Orlicí

Rabštejn **3500 korun**

Ovlivňuje ji také růst cen za **energie**, většina pronajímatelů se však shoduje, že **zdrazovat nemíní**, a pokud ano, jasněji bude až za několik týdnů, v momentě, kdy jim přijde vyúčtování za energie.

Náklady na ples se také odvíjí od pozvaných **hostů** a typu **předtančení**.