
ROZHOVOR SE ZPĚVAČKOU DITOU HOŘÍNKOVOU

V minulém měsíci vystoupila na Rabštejně Dita Hořínková s klavírním doprovodem Pavla Voráčka. Rabštejnský sál uchvátila svým krásným zpěvem, muzikálovými písněmi i povídáním o hudbě a o svém životě. Jako host vystoupil i její syn Filip Antonio, který je velmi obsazovaným hercem. Překvapením večera bylo, že do Kostelce zavítal a účinkoval i jeho mladší šestiletý bratr Viktor.

Pro velký úspěch celého večera Vám nabízíme „střípky“ z rozhovoru, který nám Dita Hořínková poskytla. Kompletní rozhovor si můžete přečíst na webových stránkách www.skrabstejn.cz.

1. Se svým krásným zpěvem vystupujete už od dětství, kde jste začínala?

Začínala jsem ve svých 4 letech, skutečně už v mateřské školce. Měla jsem obrovské štěstí na první profesorku, která byla maminkou Jarmily Gerlové (někteří z vás si ji mohou pamatovat jako jednu ze tří "GIRLS" Karla Gotta). Ta tehdy ale emigrovala do Německa a maminka tak z politických důvodů "byla odejita". Pro tuto paní profesorku to byla jistě velmi nelehká doba, ale já měla veliké štěstí. Připravila mě pak na konkurz do Kühnova dětského sboru, kde jsem začala spolupracovat s předními pražskými scénami (Národním divadlem, Stavovským divadlem, Státní operou) a zaspívala jsem si svoje první dětské sólové role.

2. Které role se Vám zapsaly nejvíce do duše? Zpíváte ráda v exteriérech?

Určitě asi nejvíce Líza Doolittlová z My Fair Lady, je to nezapomenutelný příběh květinářky Lízy, který se dostane až do nejvyšších kruhů. Tato role je myslím největším snem každé zpěvoherečky ☺ A mně se splnil. Nikdy nezapomenu i na kočku Grizabelu ze slavného muzikálu Cats (Kočky). Její árii Memory (Vzpomínky) zná snad celý svět. No a musím samozřejmě zmínit i rozvernou Karolínu z Dubna z velmi úspěšného muzikálu Casanova z pera Zdeňka Bartáka. Tu jsem si opravdu nejen na zámku Hluboká užila. A tím jsem Vám i odpověděla i na Vaši druhou otázku. Zpívám a hraju také velmi ráda v různých projektech na hradech a zámcích, v "amfiteátrech". A taky si ráda zpívám třeba i ve sprše:)

3. Váš syn Filip Antonio má za sebou účinkování ve známých filmech kupř. "Líbáš jako bůh", "Líbáš jako ďábel". V této době se blíží premiéra "Básníků", kde hraje Štěpána Šafránka mladšího. Prošel náročným konkurzem?

To máte skutečně pravdu, ale ráda bych zde ještě zmínila jeho další významné tituly jako je film Ve stínu, pohádku Duch nad zlato, kde si zahrál po boku s



velkými herci, jako jsou Ivan Trojan, Viktor Preiss... Jinak výběr na Básníky byl několikakolový. Filip se učil náročné matematické texty, protože v příběhu doučuje své spolužáky matematiku. Panu režisérovi Dušanu Kleinovi na výběru herců hodně záleželo a myslím si, že náš Filip mu typově i herecky velmi dobře pasoval. Moc mě potěšilo, když jsem se dočetla, že se pan Klein již před 12 lety zamýšlel, kam Básníky rozvézt dál. A přišla myšlenka na roli malého Štěpánka. Pak prý ale čekal celých 12 let na "toho pravého kluka". No a Filipovi je teď 12 let, tzn., že se tenkrát při zrodu té myšlenky akorát narodil:)

4. Co je pro Vás nejlepším odpočinkem? Jak relaxujete?

Jednoznačně příroda. Jinak nerelaxuju skoro vůbec, nějak na to není čas. Ale dodržujeme veškeré prázdniny, jak v zimě na horách, tak v létě u vody nejen na naší velmi skromné chatičce, ale i moře. To mám moc ráda. A jinak bych taky ráda zmínila, že ve Filipových šlépějích už začal velmi úspěšně kráčet jeho mladší (6 letý) bráška Viktor, takže je to u nás doma někdy pěkný "fičák" 😊

Za odpovědi a nádherné vystoupení děkuje Ing. Marta Klimešová