
REVUE – TRAVESTI SHOW - ROZHOVOR

Oblíbená „travesti show“ přijíždí do našeho města s novým zábavným pořadem nazvaným Nemocnice na pokraji zkázy. Zábavný pořad protkaný vtipnými scénkami z nemocničního prostředí, plný známých melodií a písniček, s výpravou více než 70-ti kostýmů a divadelní scénou.

O rozhovor jsem požádala **headlinera skupiny Lukáše Čepeláka** (alias Dolores):

Dokázal byste ve stručnosti popsat historii Vašeho uskupení?

Naše současná sestava je spojení původně dvou nejúspěšnějších českých travesti skupin – Techtle Mechtle a Kočky. Já i kolegové se věnujeme travesti show už více jak 10 let. Pro spolupráci jsem tedy vybral opravdové profesionály ve svém oboru. V aktuální sestavě vystupujeme už zhruba 3 roky. Připravujeme vždy 2 nové pořady do roka (jarní a podzimní). Letos navíc chystáme i velkou vánoční show, kterou uvidí diváci jen v 6-ti městech po celé České republice. Naši diváci jsou většinou pravidelní návštěvníci našich show, kteří se stejně jako my vracejí za námi dvakrát do roka, protože u našich vystoupení zapomenou na všední starosti a odreagují se.

Jaké byly Vaše začátky „v branži“?

V roce 2008 jsem zorganizoval první vystoupení v kulturním domě. Travesti show tenkrát bylo známé spíše z hospod a restaurací. My jsme ale chtěli, abychom jej dostali do divadel a kulturních domů. To se nám podařilo. Naše vystoupení jsou zcela odlišná od vystoupení v restauraci nebo hospodě. Nesnažíme se jen parodovat zpěvačky, ale také hrajeme vlastní scénky, pro které připravuji scénář, tvoříme vlastní taneční choreografie pro společná vystoupení, na každé představení máme novou tematickou jevištní scénu a během večera vystřídáme okolo 70-ti kostýmů, což nás dnes řadí mezi nejvýpravnější zájezdová představení.



Jaký je Váš největší hudební (profesionální) úspěch?

V minulosti někteří naši členové vystupovali se skupinou Boney M, v „Českolovensko má talent“ a nebo naše představení v pražském muzikálovém divadle Broadway. Úspěch, kterého si ale vážíme nejvíce je ten, že některá naše představení jsou ve městech vyprodána i půl roku dopředu. Běžně se stává, že v den našeho představení se vyprodá celý sál na další náš pořad za půl roku. To nás moc těší a vážíme si toho.

Kdo Vám pomáhá s velice výpravnými kostýmy?

Máme několik švadlen, se kterými spolupracujeme. Návrhy kostýmů si děláme sami. Pokud v našem pořadu parodujeme konkrétní zpěvačky, většinou se jedná o přesnou repliku kostýmu dané zpěvačky či herečky. Všechny kostýmy si samozřejmě hradíme sami, bez jakýchkoliv dotací, tedy

náklad našich show je opravdu veliký. Běžně se stane, že zhotovení jednoho kostýmu na míru vyjde i na 20.000,-Kč, pokud započteme nadměrné boty, látky, ušití i paruku.

Kdo sestavuje dramaturgii jednotlivých Vašich představení?

Já obvykle sestavuji kompletní dramaturgii pořadu. Choreografie jsou pak vždy na mých kolezích. Od ostatních skupin nás odlišuje především to, že naše pořady mají dané téma – tedy kromě parodie zpěvaček máme v pořadech i prvky činohry. Pořad „Nemocnice na pokraji zkázy“ je celý provázaný příběhem a scénkami z nemocničního prostředí.

A odkud přichází nápady a inspirace pro jednotlivá zvolená témata Vašich večerních pořadů?

Všeobecně se řídíme tím, že chceme, aby témata našich představení byla divákům blízká. Aby to bylo blízké něčemu, co sami znají, sami zažili, a nebo je štve. Některá témata jsou i trochu kontroverzní. I proto vzniklo téma Nemocnice na pokraji zkázy. To jsme však vymysleli ještě v době, kdy nebyl žádný koronavirus. Tenkrát jsme ani netušili, jak aktuální téma může být.

Jak se Vám daří zvládat současnou situaci poznamenanou COVID-19?

Hodně jsme odpočívali. Někteří z nás mají i ještě další civilní zaměstnání. Chystali jsme premiéru nového pořadu a těšili se do práce 😊. Spoustu představení jsme museli posunout na podzim, tedy od 1. září hrajeme 4 – 5 představení každý týden až do konce února 2021, kdy nás čeká další premiéra. Mezi tím se ještě naši příznivci mohou těšit na prosincový VÁNOČNÍ SPECIÁL.

Máte v tomto období např. denní pravidelný režim, který Vás udržuje v kondici?

Občas se snažíme cvičit nebo lehce sportovat. V kondici nás udržují vždy spíše zkoušky a pak samotná představení.

Na co se mohou diváci těšit v rámci připravované show, která bude u nás v Kostelci v září?

Diváci se mohou těšit na příběh zdravotních sester z jedné nemocnice. Do scének, které jsou provázány písničkami a tanečními vystoupení jsme dali snad všechny vtipné situace, které si většina lidí v nemocnici prožila na vlastní kůži. Věřím tomu, že se diváci pobaví a že Kostelec bude další z našich pravidelných zastávek, kam se budeme rádi vracet. 😊

Za příjemné povídání děkuji Lukáši Čepelákovi, které proběhlo v červenci.

Travesti show „Nemocnice na pokraji zkázy“ vystoupí na Rabštejně ve středu 9. září 2020 od 19.00 hodin.